

LISTA TYTUŁÓW PUBLIKACJI DOSTĘPNYCH W CZYTELNI *IBUK Libra* wybranych dla BIBLIOTEKI MIĘDZYWYDZIAŁOWEJ na 2017 r.

(zakres: filologie obce)

LP.		TYTUŁ	AUTOR	ROK WYDANIA	WYDAWNICTWO
1.	A	Americanisms. Słownik amerykanizmów	Małgorzata Kowalczyk	2013	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
2.		Analiza strukturalna i treściowa obrazu filmowego. Punkt wyjścia ukształtowania warstwy dźwiękowej filmu	Henryk Kuźniak	2011	Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera
3.		Analiza tekstu w dyskursie medialnym	Małgorzata Lisowska-Magdziarz	2006	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
4.		Anarchia i francuski teatr sprzeciwu społecznego 1880-1914. Antologia przykładów	Red. Tomasz Kaczmarek	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
5.		Angielski Repetytorium leksykalne	Anna Treger	2010	Lingo
6.		Angielski. Tryby warunkowe	Anna Treger	2015	Lingo
7.		Angielskie czasowniki modalne nowatorską i oryginalną metodą	Radosław Więckowski	2014	NetFire
8.		Angielski. Tryby warunkowe	Anna Treger	2015	Lingo
9.		Angielskie czasowniki modalne nowatorską i oryginalną metodą	Radosław Więckowski	2014	NetFire
10.		Angielskie formuły konwersacyjne i Angielskie przymki	Paweł Wimmer	2008	Złote Myśli
11.		Angielskie słówka	Paweł Sygnowski	2008	Złote Myśli
12.	B	Baśń postmodernistyczna: przeobrażenia gatunku	Weronika Kostecka	2014	SBP
13.		Beowulf	Nieznany	2013	Armoryka
14.		Berlin	Rory Maclean	2014	MAGNUM
15.		Bohaterowie popkultury: od Robin Hooda do Rambo	Michał Rogalski	2016	Promohistoria
16.	C	Celtowie	Ó Hógáin Daithy	2014	Wydawnictwo Akademickie Dialog
17.		Choroba jako metafora	Susan Sontag	2016	Wydawnictwo Karakter S.C.
18.		Czasowniki niemieckie z odmianami	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
19.		Czytanie filmu - oglądanie literatury	Tomasz Gruszczyk	2015	Uniwersytet Śląski
20.	D	Do you speak cockney? Kulturowe konteksty dialektu londyńczyków	Łukasz Zarzycki	2014	Silva Rerum

21.	F	Felder der Sprache - Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
22.		Felder der Sprache – Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
23.		Felder der Sprache Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
24.		Folwark zwierzęcy George'a Orwella	Agnieszka Marszał	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
25.		Francuska lingwistyczna teoria dyskursu Historia tendencje perspektywy	Halina Grzmil-Tylutki	2011	Universitas
26.		Francuski dla początkujących i średniozaawansowanych (A1-B1)	Praca zbiorowa	2012	Rea
27.		G	Gramatyka języka niemieckiego	Monika Smaza	2013
28.	Gramatyka języka włoskiego		Kamila Zimecka	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
29.	Groźny cień - The Great Shadow - La Grande Ombre		Arthur Conan Doyle	2014	Armoryka
30.	H	Henry James i sztuka auto/biografii	Mirosława Buchholtz	2011	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
31.		Historia literatury hiszpańskiej	Beata Baczyńska	2014	Wydawnictwo Naukowe PWN
32.		Hiszpański dla początkujących i średniozaawansowanych (A1-B1)	Praca zbiorowa	2011	Rea
33.		Hitlerjugend. Dzieci Hitlera	Michael H. Kater	2014	RM
34.		How to write a business email - jak pisać emaile biznesowe	Praca zbiorowa	2012	Colorful Media
35.	J	Jakość i ocena tłumaczenia	Red. Magdalena Kizeweter, Andrzej Kopczyński	2009	Academica Wydawnictwo SWPS
36.		Jaśnie pan	Jaume Cabré	2015	Marginesy
37.		Jawne tajemnice	Alice Munro	2014	W.A.B.
38.		Język angielski metodą skojarzeń	Michael Gruneberg, Patrycja Kamińska	2014	GoodMemory.pl

39.		Język angielski w polskiej leksykografii. Słowniki przekładowe lingwistyczne i encyklopedyczne, wydane w latach 1782 - 2012	Katarzyna Wojan	2013	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
40.		Język hiszpański metodą skojarzeń	Patrycja Kamińska, Michael Gruneberg	2014	Wydawnictwo e-bookowo
41.		Językoznawcze aspekty modelu kształtowania kompetencji języka obcego	Jacek Florczak	2010	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
42.	K	Katarzyna Aragońska Hiszpańska królowa Henryka VIII	Giles Tremlett	2013	Astra
43.		Kilka uwag o bajkach	Witold Stefański	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
44.		Kino afroamerykańskie	Red. Ewa Drygalska, Marcin Pieńkowski	2015	WNK
45.		Knut Wielki. Król Anglii, Danii i Norwegii (ok. 995-1035)	Jakub Morawiec	2013	Avalon
46.		Kolekcja fikcji: o mistyfikacji w sztuce	Red. Małgorzata Wawrzak	2016	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
47.	L	La Argumentacion Linguistica. Estudio aplicado al periodismo informativo	Daria Urzędowska-Chaves	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
48.		Lautsubstitutionen in den lexikalischen Entlehnungen aus dem Deutschen ins Polnische	Andrzej S. Feret	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
49.		Legal English - Angielski dla prawników	Praca zbiorowa	2012	Colorful Media
50.		Literatura w terapii – warsztaty otwarte	Anna Bautsz-Sontag	2015	Uniwersytet Śląski
51.	M	Mario Vargas Llosa - w kręgu twórczości	Red. Magda Potok, Judyta Wachowska	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
52.		Media and Globalization. Different Cultures, Societies, Political Systems	Red. Ilona Biernacka- Ligięza	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
53.		Metafizyka i sztuka w twórczości Virginii Woolf	Katarzyna Sokołowska	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
54.		Metodologie językoznawstwa. Od genu języka do dyskursu	Red. Piotr Stalmaszczyk	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
55.	N	Narożne okno - Des Veters Eckfenster	Ernst Theodor Amadeus Hoffmann	2014	Armoryka
56.		Niedokończone opowieści	Charlotte Brontë	2014	MG
57.		Niemiecki dla początkujących i średniozaawansowanych (A1-B1)	Praca zbiorowa	2012	Rea

58.		Niemiecki w pracy i biznesie Korespondencja handlowa	Iwona Kienzler	2013	Lingo
59.		Niemiecki. Repetytorium leksykalne	Iwona Kienzler	2013	Lingo
60.		Nowy początek przy alei Rothschildów	Stefanie Zweig	2016	Marginesy
61.	O	On-line/Off-line. Between Text and Experience Writing as a Lifestyle	Red. Peter Gärdenfors, William Powers, Jarosław Płuciennik, Michał Wróblewski	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
62.		Ortografia języka niemieckiego z ćwiczeniami	Małgorzata Szuk- Bernaciak	2008	Wydawnictwo Naukowe PWN
63.	P	PBS Amerykańska telewizja publiczna	Rafał Kuś	2013	Wydawnictwo UJ
64.		Panna de Scudery	Ernst Theodor Amadeus Hoffmann	2014	Armoryka
65.		Państwa Wikingów. Podboje, władza, kultura. Wiek IX-XI	Angelo Forte, Richard Oram, Frederik Pedersen	2010	Wydawnictwo Naukowe PWN
66.		Perły imperium brytyjskiego	Michał Gadziński	2016	Promohistoria
67.		Perspektiv pa svenska spraket och litteraturen	Red. Piotr Bukowski, Grażyna Pietrzak-Porwisz, Iwona Kowal	2009	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
68.		Pirandello e Gombrowicz. La Presenza teatrale Pirandelliana nei drammi Gombrowicziani	Karol Karp	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
69.		Początki literatury kryminalnej w Anglii	Witold Ostrowski	2016	Łódzkie Towarzystwo Naukowe
70.		Podziemni	Jack Kerouac	2014	W.A.B.
71.		Poematy. Wybór	Alexander Pope	2002	Universitas
72.	R	Recepcja przekładów literatury iberoamerykańskiej w Polsce w latach 1945-2005 z perspektywy komunikacji międzykulturowej	Małgorzata Gaszyńska- Magiera	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
73.	S	Salinger	David Shields, Shane Salerno	2014	Dom Wydawniczy PWN Sp. z o.o.
74.		Samouczek języka angielskiego w zdaniach do tłumaczenia	Karolina Jekielek	2012	Wydawnictwo e-bookowo
75.		Samouczek języka angielskiego w zdaniach do tłumaczenia. Poziom średnio zaawansowany	Karolina Jekielek	2014	Wydawnictwo e-bookowo
76.		Scena we krwi Szekspira tragedia zemsty	Małgorzata Grzegorzewska	2006	Universitas

77.		Sekret	Charlotte Brontë	2015	MG
78.		Selected Medieval and Religious Themes in the Works of C.S. Lewis and J.R.R. Tolkien	Andrzej Wicher	2013	Łódzkie Towarzystwo Naukowe
79.		Shirley	Charlotte Brontë	2011	MG
80.		Słownictwo hiszpańskie w ćwiczeniach	Małgorzata Cybulska-Janczew, Izabella Fabjańska-Potapczuk	2011	Wydawnictwo Naukowe PWN
81.		Słownik synonimów języka niemieckiego	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
82.		Słownik tłumaczeń przysięgłych	Małgorzata Truszyńska	2012	Novae Res
83.		Socjologia w badaniach dwujęzyczności	Michał Głuszkowski	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
84.		Spectres of men. Masculinity, Crisis and British Literature	Katarzyna Więckowska	2014	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
85.		Stary człowiek i morze Ernesta Hemingwaya. Streszczenie, analiza, interpretacja	Praca zbiorowa	2010	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
86.		Stowarzyszenie umarłych poetów Nancy H. Kleinbaum. Streszczenie, analiza, interpretacja	Marta Zawalich	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
87.		Studies In 20th Century Literaty/Cultural Britain	Marta Wiszniowska-Majchrzyk	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego
88.		Sylvia Plath w Nowym Jorku Lato 1953	Elizabeth Winder	2015	Marginesy
89.		Szwedzko-polskie spotkania za pośrednictwem przekładu	Ewa Gruszczyńska	2015	Aspra
90.	T	Tajemnice Windsorów	Marek Rybarczyk	2013	Marginesy
91.		Teksty transatlantyckie	Alicja Piechucka	2016	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
92.		Teoretyczne i praktyczne kłopoty z wartościami i wartościowaniem	Bohdan Dziemidok	2014	Słowo/Obraz Terytoria
93.		Tłumacz – reportaż z życia	Aleksander Janowski	2015	Psychoskok
94.		Translation in Culture	Red. Agnieszka Adamowicz-Pośpiech, Marta Mamet-Michalkiewicz	2016	Uniwersytet Śląski
95.		Translatoryka literatury dziecięcej	Hanna Dymel-Trzebiatowska	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

96.		Trener. Język niemiecki	Marzena Łojewska, Alina Papiernik	2012	Wydawnictwo Szkolne PWN
97.		Tschüs Rehlein	Joanna Rajch	2014	Apteka Wirtualna
98.	U	Übersetzer als Problemlöser. Eine qualitative Studie zum Problemlöseverhalten von semiprofessionellen Übersetzern	Paweł Kubiak	2009	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
99.		Uwolnić Pippi!	Iwona Gralewicz-Wolny, Beata Mytych-Forajter	2014	Uniwersytet Śląski
100.	V	Vanishing realities. Social significance of material culture in Victorian novelistic discourse	Agnieszka Setecka	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
101.		Villette	Charlotte Bronte	2013	MG
102.		Virginia Woolf	Viviane Forrester	2014	Dom Wydawniczy PWN Sp. z o.o.
103.	W	Ways to Translation	Red. Łukasz Bogucki, Stanisław Goźdź-Roszkowski, Piotr Stalmaszczyk	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
104.		Wikingowie	Philip Line	2017	RM
105.		Wyrażenia przyimkowe w języku angielskim	Sylwia Bartkowiak	2008	Złote Myśli
106.	Z	Zapiski semiotyczne	Marcin Rychlewski	2014	WNK
107.		Zjawisko szaleństwa w kulturze	Red. Marta Kasprowicz, Sławomir Drelich, Maciej Kopyciński	2010	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
108.		Zjawy, szaleństwo i śmierć	Tomasz Pindel	2014	Universitas
109.		Złoty garnek. Der Goldene Topf	E. T. A. Hoffmann	2014	Armoryka
110.	Ż	Życie Charlotte Bronte	Elizabeth Gaskell	2014	MG