

LISTA TYTUŁÓW PUBLIKACJI DOSTĘPNYCH W CZYTELNI *IBUK Libra* wybranych dla BIBLIOTEKI MIĘDZYWYDZIAŁOWEJ na 2018 r.

/ zakres: filologie obce /

Lp.	A-Z	TYTUŁ	AUTOR/REDAKTOR	ROK WYDANIA	WYDAWNICTWO
1.	A	(Mis)Reading America	Red. Jerzy Durczak, Paweł Frelik	2011	Universitas
2.		300 idiomów języka niemieckiego	Daniel Berg	2016	Wydawnictwo Naukowe PWN
3.		333 pułapki języka niemieckiego... i jak ich uniknąć	Daniel Berg	2015	Wydawnictwo Naukowe PWN
4.		A Brief Outline of the History of English	Jerzy Wełna	2003	Uniwersytet Warszawski
5.		A Dictionary of Film Terms and Film Studies	Andrzej Weseliński	2014	Uniwersytet Warszawski
6.		Aesthetic Energy of the City	Red. Agnieszka Gralińska-Toborek, Wioletta Kazimierska-Jerzyk	2016	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
7.		An Introspective Approach to Women's Intercultural Fieldwork	Urszula Markowska-Manista, Justyna Pilarska	2017	Akademia Pedagogiki Specjalnej
8.		Aspects lexicaux et sémantiques de la description des noms d'affect en français et en polonais	Anna Krzyżanowska	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
9.	B	Beiträge zur Linguistik. Grammatik – Pragmatik – Lexikologie – Rechtssprache	Red. Jan Iluk	2014	Uniwersytet Śląski
10.		Bilingual Language Acquisition : Focus on Relative Clauses in Polish and English	Małgorzata Mróz	2011	Uniwersytet Warszawski
11.	C	Cognitive-affective profile of gifted adult foreign language learners	Adriana Biedroń	2012	Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku
12.		Coping with Diversity	Red. Hanna Komorowska, Lucyna Aleksandrowicz-Pędich	2010	Academica Wydawnictwo SWPS
13.		Corporate financial communication in Poland	Karol M. Klimczak, Marta Dynel, Anna Pikos	2017	edu-Libri
14.		Corporeal Itineraries: Body, Nation, Diaspora in Selected Canadian Fiction	Anna Branach-Kallas	2010	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
15.		Czasowniki niemieckie z odmianami	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
16.	D	De la lettre aux belles-lettres / Od listy i listu do literatury	Red. Waław Rapak, Jakub Kornhauser, Iwona Piechnik	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
17.		Dependenz und Konstituenz. Zu Konvergenzen zwischen der Dependenzgrammatik, IC-Analyse und GB-Theorie	Tomasz Rojek	2009	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
18.		Disponibilidad léxica	Antonio María López González	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
19.		Drama of the Mind. Papers from "Beckett in Kraków 2006"	Red. Krystyna Stamirowska, Katarzyna Bazarnik	2008	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
20.		Dream? Democracy! A Philosophy of Horror, Hope and Hospitality in Art and Action	Tomasz Kitliński	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
21.	E	Economics and Business Communication Challenges. International Week	Red. Wojciech Dyduch, Małgorzata Pańkowska	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

22.		Erwerbtheoretische und glottodidaktische Aspekte des frühen Zweitspracherwerbs. Sprachentwicklung der Kinder im natürlichen und schulischen Kontext	Aldona Sopata	2009	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
23.		Estructura fraseológica del español moderno (síntesis fraseológico-fraseográficas)	Jerzy Szafek	2010	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
24.		Être philologue	Red. Wanda Fijałkowska, Małgorzata Izert, Anna Kieliszczyk, Ewa Pilecka	2015	Uniwersytet Warszawski
25.		Expressing Condition in English and in Polish	Irena Polańska	2006	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
26.		Extended Vantage Theory In Linguistic Application. The Case of the English Articles	Adam Głaz	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
27.	F	Facetten der Vergänglichkeit in der Lyrik Hermann Hesses	Paweł Moskała	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
28.		Felder der Sprache - Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
29.		Felder der Sprache – Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
30.		Felder der Sprache Felder der Forschung	Red. Zenon Weigt, Dorota Kaczmarek, Jacek Makowski, Marcin Michoń	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
31.		Feminism and Translation. Przekładaniec 2 (2010) vol 24 - English Version	Red. Magda Heydel	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
32.		Fifty years with the Beatles	Jerzy Jarniewicz, Alina Kwiatkowska	2010	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
33.		Finance and Accounting – Theory and Practice. PN 351	Red. Jacek Adamek, Magdalena Swacha-Lech	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu
34.		Financial fundamentals : (textbook)	Iwona Przychocka	2011	PWSZ Suwałki
35.		From Shakespeare to Sh(Web)speare	Monika Sosnowska	2016	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
36.	G	Gramatyka języka niemieckiego	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
37.		Gramatyka języka niemieckiego z ćwiczeniami	Krzysztof Tkaczyk, Magdalena Daroch	2007	Wydawnictwo Naukowe PWN
38.		Günter Grass. Werk und Rezeption	Red. Mirosław Ossowski	2018	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
39.	H	Hauntology and Intertextuality in Contemporary British Drama by Women Playwrights	Edyta Lorek-Jezińska	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
40.		Historia języka niemieckiego	Norbert Morciniec	2016	Psychoskok
41.		Historia literatury austriackiej	Maciej Ganczar	2016	Wydawnictwo Naukowe PWN

42.	I	Initial Polish Reception Of Shakespeare in Eighteenth-Century European Context: the Influence of Western Literary Criticism	Agnieszka Szwach	2016	Uniwersytet Jana Kochanowskiego
43.		International Marketing in Europe	Red. Maja Szymura-Tyc	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach
44.		Internet Communication Management. International Week	Red. Wojciech Dyduch, Małgorzata Pańkowska	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach
45.	J	Jak pisać listy po niemiecku. Korespondencja oficjalna. Korespondencja handlowa	Monika Smaza	2006	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
46.		Język Niemiecki Prawniczy w Różnych Sytuacjach Życiowych	Joanna Mudel	2015	Eprofess
47.		Język niemiecki. Ćwiczenia	Monika von Basse	2012	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
48.		Język niemiecki. Gramatyka	Monika von Basse	2012	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
49.	L	L'analyse du discours : de la théorie à la pratique	Red. Anna Kieliszczyk, Elżbieta Pachocińska	2014	Uniwersytet Warszawski
50.		Lautsubstitutionen in den lexikalischen Entlehnungen aus dem Deutschen ins Polnische	Andrzej S. Feret	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
51.		Le Quebec litteraire. Lectures plurielles	Renata Jarzębowska-Sadkowska	2008	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
52.		Les outils de l'analyse littéraire	Ewa M. Wierzbowska	2013	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
53.		L'influence de la psychanalyse sur la critique littéraire en France (1914-1939)	Justyna Zych	2014	Uniwersytet Warszawski
54.		Los modos verbales en espanol y en polaco	Antonio Pamies Bertrán, Wiaczesław Nowikow	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
55.		M	Media and Globalization. Different Cultures, Societies, Political Systems	Red. Ilona Biernacka-Ligieża	2015
56.	Moja sztuka protestu. Eseje i przemówienia		Elfriede Jelinek	2012	W.A.B.
57.	N	Narożne okno - Des Veters Eckfenster	Ernst Theodor Amadeus Hoffmann	2014	Armoryka
58.		Narratives of Ethnic Identity, Migration and Politics	Red. Monika Banaś, Mariusz Dziegielewski	2013	Księgarnia Akademicka Kraków
59.		Niedola Nibelungów inaczej Pieśń o Nibelungach	Nieznany	2014	Armoryka
60.		Niedola Nibelungów inaczej Pieśń o Nibelungach czyli Das Nibelungenlied	Nieznany	2013	Armoryka
61.		Niemcy XXI wieku	Jacques-Pierre Gougeon	2015	Wydawnictwo Akademickie Dialog
62.		Niemiecki Czasy Repetytorium	Tomasz Sielecki	2014	Lingo
63.		Niemiecki dla początkujących i średniozaawansowanych (A1-B1)	Praca zbiorowa	2012	Rea
64.		Niemiecki na obcasach	Ewa Karolczak	2014	Lingo
65.		Niemiecki na poziomie	Tomasz Sielecki	2013	Lingo
66.		Niemiecki Rozmówki z wymową i słowniczkiem	Piotr Dominik	2014	Lingo
67.		Niemiecki w pracy i biznesie Korespondencja handlowa	Iwona Kienzler	2013	Lingo
68.		Niemiecki w pracy i biznesie Wzory pism	Iwona Kienzler	2013	Lingo
69.		Niemiecki. Ćwiczenia gramatyczne	Magdalena Surowiec	2017	Psychoskok

70.		Niemiecki. Słownik tematyczny	Tomasz Sielecki, Red. Anna Laskowska	2016	Lingo
71.		Niemiecki. Wzory wypracowań	Beata Czerwiakowska	2013	Lingo
72.	O	Ortografia języka niemieckiego z ćwiczeniami	Małgorzata Szuk-Bernaciak	2008	Wydawnictwo Naukowe PWN
73.	P	Perspektiv pa svenska spraket och litteraturen	Red. Piotr Bukowski, Grażyna Pietrzak-Porwisz, Iwona Kowal	2009	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
74.		Podręczny słownik medyczny polsko-niemiecki i niemiecko-polski	Małgorzata Tafil-Klawe, Jacek Klawe	2012	Wydawnictwo Lekarskie PZWL
75.		Pragmalinguistique pour le discours publicitaire. Approche comparative franco-polonaise	Marcin Skibicki	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
76.		Przekład jako akt komunikacji międzykulturowej	Red. Iwona Kasperska, Alicja Żuchelkowska	2013	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
77.	R	Relevance Studies in Poland essays on language and communication. Volume 4	Red. Agnieszka Piskorska	2012	Uniwersytet Warszawski
78.		Representations of Jewish people in Canadian literature of the 1940s and 1950s	Dominika Stasiak-Maziarz	2011	Oficyna Wydawnicza IMPULS
79.	S	Samouczek języka niemieckiego dla średnio zaawansowanych	Monika von Basse	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
80.		Shakespeare in Europe. History and Memory	Red. Marta Gibińska, Agnieszka Romanowska	2008	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
81.		Shakespeare's Local Habitations	Red. R.S. White, Krystyna Kujawińska Courtney	2007	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
82.		Słownik synonimów języka niemieckiego	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI
83.		Spectres of men. Masculinity, Crisis and British Literature	Katarzyna Więckowska	2014	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
84.		Studies In 20th Century Literaty/Cultural Britain	Marta Wiszniowska-Majchrzyk	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego
85.	T	Territoires comparatistes	Red. Anna Opiela	2014	Uniwersytet Warszawski
86.		The "Image-Event" in the Early Post-9/11 Novel: Literary Representations of Terror After September 11, 2001. A Comparative Study	Ewa Kowal	2012	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
87.		The Art of Literature, Art in Literature	Red. Magdalena Bleinert, Izabela Curyłło-Klag, Bożena Kucala	2014	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
88.		Towards Female Empowerment	Katarzyna Poloczek	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
89.		Translation as a human skill. From predisposition to expertise	Bogusława Whyatt	2012	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
90.	Ü	Übersetzer als Problemlöser. Eine qualitative Studie zum Problemlöseverhalten von semiprofessionellen Übersetzen	Paweł Kubiak	2009	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
91.	V	Violence in Early Modernist Fiction. The Secret Agent, Tarr and Woman in Love	Izabela Curyłło-Klag	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

92.		Vom konservativen Schriftsteller zum Inneren Emigranten	Marcin Gołaszewski	2017	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
93.	W	W poszukiwaniu dominanty translatorskiej	Anna Bednarczyk	2008	Wydawnictwo Naukowe PWN
94.		Walka z wyrazami obcymi w Niemczech - historia i współczesność	Ryszard Lipczuk	2014	Universitas
95.	Z	Zarys historii literatury i kultury niemieckiej	Rolf-Dieter Kluge, Małgorzata Świdarska	2011	Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna
96.		Złoty garnek. Der Goldene Topf	E. T. A. Hoffmann	2014	Armoryka